

پہلے ہزار سالہ مسلمان سیرت نگار کا اجمالی جائزہ

A Brief Review of 1st Millennial Muslim Sýrah Writers

*محمد وقاص

**ڈاکٹر محمد انیس خان

Abstract

What was written on Sýrah-un-Nabi ﷺ. No doubt reveals that the pioneer collectors of Sýrah -un-Nabi ﷺ, vast sea with infinite depth. It is said about the Holy Quran that "لا تنقضى عجائبه" "its miracles are countless", similarly the different aspects of Sýrah -un-Nabi ﷺ will illuminate before us, regarding its greatness and significance.

It is revealed after the study of Sýrah-un-Nabi ﷺ that this authentic composition of S Sýrah-un-Nabi ﷺ came into being after the pain stacking efforts of the Sýrah writers. Every saying, act, advice, character, manner and trait, speech of Holy Prophet ﷺ is brighter than the sun and moon. The Sýrah -un-Nabi ﷺ writers with their efforts and devotion presented before Ummah such a standard and methodology of refinement and research-a distinction and hallmark of composition and compilation of Sýrah -un-Nabi ﷺ -which was followed by the Sýrah -un-Nabi ﷺ writers from time to time.

The actual sources of Sýrah -un-Nabi ﷺ are ﷺ Quran and Hadith. Companion protected hadith as Khulfa-ye-Rashideen (Caliphates) protected Quran.

*پہلی ایچ ڈی ریسرچ اسکالر، شعبہ علوم اسلامیہ، ہزارہ یونیورسٹی، مانسہرہ

** اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، ہزارہ یونیورسٹی، مانسہرہ

2. حضرت ابان بن عثمانؓ (20-105ھ): حضرت ابان خلیفہ سوئم حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ عنہ کے فرزند تھے۔ آپ سیرت نگاری اور مغازی کے علاوہ فقہ اور حدیث کے بھی بلند پایہ علماء میں سے تھے۔ حضرت ابان بن عثمان نے جو روایات حضرت مغیرہ سے نقل کی تھی وہ محض صحیفوں کی صورت میں تھی اور ان میں رسول اکرم ﷺ کی سیرت کے متعلق روایات جمع کی ہوئی تھیں لیکن آپ کے ان صحیفوں سے ہم تک کچھ نہیں پہنچا۔ لیکن پھر بھی حضرت ابان کا شمار ان فقہاء میں سے کیا جاتا ہے جنہوں نے سب سے پہلے فن مغازی کا مجموعہ فراہم کیا³۔

3. حضرت وِہب بن منبہؓ (34-110ھ): حضرت وِہب بن منبہ جنوبی عرب کے شہر یمن سے تعلق رکھتے تھے آپ کے ایک اور بھائی ہمام بن منبہ حضرت ابو ہریرہ کے قابل ذکر شاگردوں شمار ہوتے ہیں جنہوں نے حضرت ابو ہریرہ کے مجموعہ حدیث کو جمع کیا جو ”صحیفہ ہمام بن منبہ“ کے نام سے مشہور ہے۔ کشف الظنون کے مصنف فرماتے ہیں کہ حضرت وِہب نے مغازی کے متعلق روایات جمع کی ہوئی تھیں۔ لیکن متقدمین سیرت نگاروں کی تصانیف میں کہیں بھی آپ کا ذکر رسول اللہ کی سیرت بیان کرنے والے راویوں میں نہیں آیا۔ ہاں البتہ آپ کی تصنیف ”کتاب المغازی“ کے بعض اجزاء جرمنی کی لائبریری ”Hadle Bargh“ میں محفوظ ہے۔ اس مجموعہ میں آپ نے متقدمین اہل حدیث کی طرح زیادہ اسناد کا اہتمام نہیں کیا۔⁴

4. حضرت عاصم بن عمر بن قتادہ^(120ھ): آپ کا شمار کبار تابعین میں سے ہوتا ہے۔ علامہ ابن قتیبہ نے آپ کو "صاحب السیر والمغازی" کا لقب دیا ہے⁵۔ علامہ ابن حجر کے مطابق آپ سیرت اور مغازی کے بلند پایہ عالم تھے۔ ابن اسحاق مدینہ منورہ میں اکثر حضرت عاصم بن عمر کے درس میں شرکت کرتے تھے۔ اسی لیے ابن اسحاق نے اپنی تصنیف میں آپ سے مغازی کے متعلق بہت سے روایات نقل کی ہیں۔ اس کے علاوہ علامہ ابن جریر اور واقدی نے بھی آپ سے مغازی کے باب میں روایات اخذ کیں ہیں⁶۔

5. حضرت شرحبیل بن سعد^(123ھ): حضرت شرحبیل نے ابوہریرہ، زید بن ثابت، ابوسعید خدری اور دوسرے کہیں صحابہ سے روایات نقل کی ہیں¹۔ علامہ سفیان بن عیینہ کا قول ہے کہ ”میں نے شرحبیل سے زیادہ مغازی اور غزوہ بدر کے حالات کا جاننے والا نہیں دیکھا“۔ علامہ واقفی اور امام نسائی نے آپ کو ضعیف رواۃ کی فہرست میں شامل کیا ہے۔ جبکہ ابن حبان نے آپ کو ثقافت میں شمار کیا ہے⁷۔ اس بات کا پتہ چل سکا کہ آپ نے مغازی رسول پر کوئی کتاب لکھی ہے نہیں۔ اب سعد نے اپنی کتاب میں رسول اکرم ﷺ کی قباء سے مدینہ منورہ کی ہجرت کرنے والی روایات ان سے بیان کی ہیں⁸۔

6. محمد بن مسلم بن شہاب زہریؒ (87-124ھ): علامہ شہاب زہری کا شمار مدینہ منورہ کے بلند پایہ تابعین میں ہوتا تھا⁹۔ آپ کو تفسیر، فقہ، حدیث، مغازی، تاریخ، اور سیر کی ترتیب و تدوین کے حوالے سے بہت شہرت حاصل تھی۔ امام مالک فرماتے ہیں کہ میں نے مدینہ منورہ میں شہاب زہری جیسا محدث اور فقیہ نہیں دیکھا¹⁰۔ رسول اکرم ﷺ کے مغازی پر آپ نے ایک کتاب لکھی جو کہ ”المغازی النبویة“ کے نام سے شائع ہو چکی ہے¹¹۔

7. عبد اللہ بن ابوبکر بن حزمؒ (135ھ): آپ مدینہ منورہ کے مشہور قاضی اور محدث تھے¹²۔ علم سیرت اور فن مغازی میں آپ خاصی شہرت کے حامل تھے۔ آپ کے متعلق یہ بات یقین سے نہیں کہی جاسکتی کہ آپ نے مغازی رسول پر کوئی کتاب مرتب کی البتہ متعدد سیرت نگاروں نے مثلاً: وادی، ابن اسحاق، ابن جریر اور ابن سعد نے اپنی تصانیف میں آپ کے حوالہ سے بے شمار روایات نقل کی ہیں جو مغازی رسول کے متعلق ہیں¹³۔

8. موسیٰ بن عقبہ^(141-55ھ): آپ کا شمار کبار تابعین میں سے ہوتا ہے کیونکہ آپ کو حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہما کی زیارت کا شرف حاصل ہوا تھا¹⁴۔ آپ اپنے عہد کے مشہور فقیہ، محدث اور سیرت رسول کے عالم تھے¹⁵۔ مغازی رسول کے متعلق آپ کی روایات کو یہ خصوصیت حاصل ہے کہ آپ کی روایات میں صحت کا بڑا اہتمام پایا جاتا ہے۔ آپ کی نقل کردہ روایات میں یہ خصوصیت نمایاں طور پر دکھائی دیتی ہے کہ آپ کم عمر اور نا سبجھ لوگوں کی مرویات سے انحراف کرتے ہیں اور بچی عمر اور فہم و فراست کے حامل راویوں سے روایت لینے کا اہتمام کرتے ہیں۔ اس اہتمام کا نتیجہ یہ نکلا کہ آپ کی مرتب کردہ تصنیف دیگر تصانیف کے مقابلہ میں مختصر اور صحت کے زیادہ قریب ہے¹⁶۔ آپ کی کتاب کا قدیم نسخہ سنٹیل لائبریری میں موجود ہے اور آپ کی کتاب کو جرمنی ترجمہ کے ساتھ E. Sachau نے 1904ء میں شائع کیا¹⁷۔

9. محمد بن اسحاقؒ (85-151ھ): آپ کا شمار مدینہ منورہ کے تابعین میں سے ہوتا ہے۔ علامہ ابن اسحاق کو اللہ رب العزت نے سیرت نگاری اور فن مغازی میں اس قدر کمال مہارت دی کہ آپ مغازی رسول کے امام کے لقب سے مشہور ہوئے۔ امام شافعی رحمۃ اللہ علیہ آپ کے بارے میں فرماتے ہیں: ”من اراد ان یتبحر فی المغازی فہو عیال علی ابن اسحاق۔“¹⁸ ترجمہ: ”جو مغازی میں وسیع علم چاہتا ہے اسے چاہیے کہ وہ ابن اسحاق پر انحصار کرے۔“ علامہ ابن اسحاق کی مرتب شدہ تصنیف ”کتاب المغازی والسیر“، ”کتاب السیرۃ والمبتداء والمغازی“ اور ”کتاب المغازی“ تینوں ناموں سے معروف و مشہور ہے۔ یہ تصنیف ہم تک اپنی اصل حالت میں نہیں پہنچ پائی البتہ ابن ہشام نے آپ کی سیرت کو کافی حد تک اپنی کتاب سیرت ابن ہشام میں محفوظ کیا ہوا ہے۔

اور تہذیب ایک شہرہ آفاق تصنیف کی شکل اختیار کر گئی۔ سب سے پہلے اس کتاب کو ایک جرمن مستشرق (ویسٹن فیلڈ) نے گوٹینگن جرمنی سے 1858ء میں شائع کیا۔ اور پھر اس کتاب کے متعدد ترجمے فارسی، انگلش، فرینچ اور اردو میں کیے گئے۔ یہاں تک کہ بعض علماء نے سیرت ابن ہشام کو مظلوم انداز سے ترتیب دے کر بھی پیش کیا³⁸۔

20. ابن سعد^(168-230ھ): ابو عبد اللہ محمد بن سعد الزہری البصری □۔ آپ محمد بن عمر الواقدی □ (207ھ) کے شاگرد تھے، اس لیے آپ "کاتب الواقدی" کے نام سے معروف تھے³⁹۔ "الطبقات الکبریٰ" ابن سعد کی انتہائی مقبول تصانیف میں سے ہے۔ سب سے پہلے ایک جرمن مستشرق (SACHAU) نے "الطبقات الکبریٰ" کو مرتب کر کے نہایت اہتمام کے ساتھ لائبرین سے اٹھ جلدوں میں شائع کیا⁴⁰۔

21. ابن عائد الدمشقیؒ (150-233ھ): آپ کا نام محمد بن عائد القرشی تھا۔ آپ انتہائی مہر اُستادِ راز، محدث اور مؤرخ تھے۔ آپ "صاحب الفتوح والمغازی والسیر" کے نام سے مشہور تھے⁴¹۔ جناب ابن سید الناس کی کتاب "عیون الاثر" کا سب سے بڑا مصدر و ماخذ ابن عائد دمشقی کی ہی "کتاب المغازی" ہے۔ اور علامہ ابن حجر عسقلانی نے بھی "الاصابة" میں آپ سے منسوب کر کے بے شمار روایات نقل کی ہیں۔

22. ابو زرعہ دمشقی[ؒ] (280ھ): آپ کا نام عبدالرحمان بن عمرو تھا۔ آپ کا شمار کبار محدثین میں کیا جاتا ہے۔ آپ کی مرتب کردہ "سیرۃ النبی" اور "تاریخ الخفاء الراشدین" نہایت قابل ذکر تصانیف میں سے ہیں۔ جس کے ڈیڑھ سو صفحات استنبول کے کتب خانہ "الفتاح" میں موجود ہیں۔ یہ کتاب 1980ء میں دمشق سے طبع ہوئی ہے⁴²۔

23. ابو سعید عبد الملک النیشاپوری⁴⁰⁷ (ہ: 407ھ): آپ فقہائے شافعیہ کے بلند پایہ علماء میں سے تھے۔ آپ کی تصانیف "دلائل النبوة" اور "شرف المصطفیٰ" نہایت قابل ذکر ہیں۔ "شرف المصطفیٰ" سیرت پر نہایت عمدہ کتاب ہے جو کہ آٹھ مجلدات پر مشتمل ہے⁴³۔ اس تصنیف کے قلمی نسخہ جات آج بھی درالکتب الظاہیرہ میں موجود ہیں⁴⁴۔

24. ابن حزم الاندلسی²⁴ (384-456ھ): علامہ ابن حزم کی "جوامع السیرۃ" سیرت پر انتہائی جامع اور مختصر کتاب ہے جو کہ تقریباً دو سو صفحات پر مشتمل ہے۔

44

- 49 شذرات الذهب في اخبار من ذهب، ابو الفلاح عبد الحي ابن العماد الحنبلي (1089هـ)، 280/4.
- 50 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 160/4.
- 51 تذكرة الحفاظ، ابو عبد الله محمد بن احمد شمس الدين الذهبي (748هـ)، 137/4.
- 52 معجم المؤلفين، عمر رضا كحاله، 232/7.
- 53 هدية العارفين، اسماعيل باشا البغدادي، 715/1.
- 54 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 718/1.
- 55 معجم ما الف عن رسول الله ﷺ، صلاح الدين المنجد، ص: 108.
- 56 وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الإربلي (المتوفى: 681هـ)، 13-12/3.
- 57 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 392/11.
- 58 معجم ما الف عن رسول الله ﷺ، صلاح الدين المنجد، ص: 135.
- 59 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 50/11.
- 60 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 220/6.
- 61 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 225/9.
- 62 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 172/5.
- 63 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 378/7.
- 64 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 376/3.
- 65 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 154/4.
- 66 هدية العارفين، اسماعيل باشا البغدادي، 513/2.
- 67 تذكرة الحفاظ، ابو عبد الله محمد بن احمد شمس الدين الذهبي (748هـ)، 299/1.
- 68 تهذيب التهذيب، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 380/11.
- 69 الاعلان بالتبويب لمن ذم اهل التاريخ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمان السخاوي (902هـ)، ص: 187.
- 70 معجم المؤلفين، عمر رضا كحاله، 219/5.
- 71 معجم الأدباء، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: 626هـ)، 129/14.
- 131- الفهرست، محمد بن اسحاق ابن النديم (385هـ)، ص: 153-154.
- 72 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 74/4.
- 73 معجم الأدباء، شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (المتوفى: 626هـ)، 80/4.
- 74 سيرة النبي، علامه شبلي نعماني، 37/1.
- 75 معجم المؤلفين، عمر رضا كحاله، 191/7.
- 76 سيرة النبي، علامه شبلي نعماني، 38/1.
- 77 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 101/2.
- 78 الدر الكامنة، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 171/3.
- 79 معجم المؤلفين، عمر رضا كحاله، 178/7.
- 80 الاعلان بالتبويب لمن ذم اهل التاريخ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمان السخاوي (902هـ)، ص: 191.
- 81 الاعلان بالتبويب لمن ذم اهل التاريخ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمان السخاوي (902هـ)، 199-196.

- 82 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 958/1-
83 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 958/1-
84 الدر الكامنة، أحمد بن علي بن حجر أبو الفضل العسقلاني الشافعي (852هـ)، 191/4-
85 الاعلان بالتوقيين لم ذم اهل التاريخ ، شمس الدين محمد بن عبد الرحمان السخاوى (902هـ)، ص: 191-
86 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 101/2-
87 معجم المؤلفين ، عمر رضا كحالة، 213/2-
88 معجم ما الف عن رسول الله ﷺ، صلاح الدين المنجد، ص: 117-
89 أيضاً، ص: 321-
90 أيضاً، ص: 117-
91 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 190/6-
92 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 101/2-
93 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 22/1-
94 سيرت النبي ، علامه شبلى نعماني، 38/1-
95 1941ء میں محمود شاکر کی تحقیق سے شائع ہوئی۔
96 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 166/1-
97 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 50/1-
98 تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان، 168/3-
99 مقاله سيرت کي چھپاليس مطبوعه اور قلى کتابیں ، مولانا اجمل اصلاحي ، بحواله نقوش رسول نمبر، 98/9-
100 معجم المؤلفين ، عمر رضا كحالة، 187/13-
101 اعلام، خير الدين الزركلى ، 299/9-
102 1219ھ میں بمبئی سے شائع ہو چکی ہے۔
103 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 299/9-
104 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 71/4-
105 1328ھ میں ترکی سے شائع ہو چکی ہے۔
106 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 22/1-
107 مطبوعه دار الكتب العلمية، بيروت ، 1416ھ-1996ء۔
108 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 189/2-
109 شذرات الذهب في اخبار من ذهب، ابو الفلاح عبد الحي ابن العماد الحنبلى (1089هـ)، 250/8-
110 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 30/8-
111 الأعلام، خير الدين بن محمود بن محمد بن علي بن فارس، الزركلي الدمشقي (المتوفى: 1396هـ)، 91/4-
112 مطبوعه مطابع قطر الوطنية، 1982ء۔

- 113 معجم المؤلفين ، عمر رضا كحاله، 220/5.
- 114 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 747/1.
- 115 معجم المطبوعات العربية والمعربة، يوسف البان، 179/2.
- 116 معجم المؤلفين ، عمر رضا كحاله، 7/3.
- 117 كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني المشهور باسم حاجي خليفة أو الحاج خليفة (المتوفى: 1067هـ)، 180/1.
- 118 معجم المؤلفين ، كحاله، 124/1.
- 119 یہ شہاب الدین القسطلانی (923ھ) کی نامور تالیف "المواہب اللدنیۃ بالمنح المحمدیۃ" کی شرح ہے۔